

SUMARIO

Escriben:

D. José Luis SOLÍS SÁNCHEZ-LAFUENTE.

D. Ricardo CONEJO RAMILO.

Cuento Malagueño de

D. Narciso DÍAZ ESCOBAR.

ESCUELA TALLER SANTO DOMINGO.

Fotografía:

FOTO ARJONA.

Diseño Gráfico:

Pilar GIL HUREL.

Edita:

COMISIÓN DE FIESTAS DEL ILUSTRE AYUNTAMIENTO DE ARCHIDONA.

Colabora:

EXCMA. DIPUTACIÓN DE MÁLAGA. ÁREA DE CULTURA.

Imprime:

CORCELLES-LA ESPAÑOLA. Sánchez Pastor, 3 y Álora, 15. Telfs. 222997 y 230741. Málaga.

Depósito Legal: MA-1.207-1989.

COMISIÓN DE FIESTAS

Presidente:

D. José Luis SOLÍS SÁNCHEZ-LAFUENTE.

Concejal Delegado de Fiestas:

D. Isidro CÓRDOBA ARANDA.

Secretaria:

D.ª M.ª Carmen LARA FRÍAS.

Vocales:

Srta. Belén FUENTES AGUILERA.

Sra. Elena TORRES AGUILAR.

Sra. Emilia CALDERÓN CAPDEVILA.

- D. José PERDIGUERO MUÑOZ.
- D. Francisco AGUILERA MORENO.
- D. Antonio LARA CARRILLO.
- D. Francisco MAESO RUBIO.
- D. Emilio LARA GONZÁLEZ.
- D. Antonio GÁLVEZ MORENO.
- D. Luis Felipe PAJARES LADRERO.
- D. José CÁCERES RAMÍREZ.

La Comisión de Fiestas se reserva el derecho de alterar o suprimir cualquiera de los actos programados.

SALUDA

De nuevo estamos en fiestas, en nuestra fiesta mayor. Ha pasado un año más para todos, un año lleno de trabajo y quehacer diario, por eso os dirijo este saluda para pediros que os olvidéis de los ratos malos y superéis los buenos vividos, para que tengáis unas fiestas llenas de alegría, paz, libertad y respeto mutuo. Quiero con estas líneas hacer una llamada a la participación total de los vecinos de Archidona para conseguir que la fiesta sea de todos y para todos.

No quiero terminar esta cuartilla sin dar la bienvenida a todos aquellos que en estos días nos visitan, y en especial y de todo corazón, a aquellos que por diversos motivos, sobre todo de trabajo, se ven obligados a residir fuera y aprovechan estas fechas para volver a su pueblo, ver a su gente y conectar de nuevo con las señas de identidad de los archidoneses.

Por último deciros que se cante, se baile y se viva el momento que para algo son nuestras fiestas.

Vuestro Alcalde,

JOSÉ LUIS SOLÍS SÁNCHEZ-LAFUENTE

LA COMISIÓN DE FIESTAS

La Comisión de Fiestas que me honro en presidir, ha puesto todo su entusiasmo para ofrecerle unas jornadas como usted se merece, llenas de alegría, concordia y distracción.

Nuestro trabajo hubiese sido insuficiente si no contamos con la excelente colaboración de las siguientes entidades y personas: Caja de Ahorros Provincial de Málaga, Caja de Ahorros de Antequera, Supermercado Más y Más, Colegios de E.G.B. y Enseñanza Media, Discoteca Triángulo, Cafetería Murillo, Bar Capacha, Bar Los Caños, Modas Laura, Piccolo Modas, Cooperativa de Corte y Confección Estella Maris, Foto Arjona, Escuela Taller Santo Domingo, Ricardo Conejo Ramilo y Pilar Gil Hurel.

A todos os queremos enviar un cordial saludo y desearos unas felices fiestas.

EL CONCEJAL DELEGADO,
ISIDRO CÓRDOBA ARANDA

ÁNGULOS

I.

Indócil cae la tarde con su clamor de pájaros.

¡Qué tristeza los labios en las fotografías, los libros, la pizarra, la frente contra el muro!

Y qué tristeza entonces; cuando brotaba sangre hacia el mes de Noviembre y sus silencios.

Se iba haciendo de noche y amor turbio el humo, iba tomando la forma de la ausencia y el viento me aguardaba con uñas como espejos.

Seguí buscando, herido, una grieta segura en la pared inmensa del color amarillo.

Cayó la tarde indócil con su clamor de pájaros y amaneció nublado, oliendo a despedida.

II.

...Y se encendió la noche de esquinas sin sucesos de inhóspitos clamores de susurros suicidas.

Y me quedé dormido bajo el cielo apagado quitándole cadenas a los labios limando las aristas sucesivas viendo morir el mar.

Y se incendió el espejo de sueños imposibles de esperma fugitiva de dulce sangre exhausta... Me desperté vacío, anegado de ira con los párpados rotos alambrado de bocas en silencio alambrado de bocas alambrado.

III.

Tenía el paisaje forma de nostalgia. Amarilleaba ya de muchedumbre mi identidad y el día apuntaba presagios de tristeza.

Entonces ocurrió lo inesperado: se encendió la mañana con poemas de amor y sangreviva y me brotaron labios desde las cicatrices.

La piel del mar arrastraba cenizas verticales sollozando silencios que sólo pinta el agua. Se ocultaba

egoísta
la línea de tu pecho
y yo fundí colores
amor
gotas de heno
sólo por el placer de recordar reciente
un húmedo pincel sobre tu superficie.

RICARDO MINGO SANTOS 1** Premio Certamen Poético 1988

XI CERTAMEN POÉTICO

SÁBADO. 12 DE AGOSTO

PASEO DE LA VICTORIA

21 HORAS

PROGRAMA DE ACTOS

- Lectura del Acta de nombramiento, por la Comisión de Gobierno del Ilustre Ayuntamiento, de las Corregidoras Mayor e Infantil y sus Damas de Honor.
- Entrega de atributos a la Corregidora por parte del Sr. Alcalde, D. José Luis Solís Sánchez-Lafuente.
- Lectura del Acta del Jurado de este Certamen Poético, por la Secretaria de la Comisión de Fiestas.
- Pregón a cargo de D. José Vicente Astorga, periodista.
- Lectura de los poemas premiados por parte de sus autores.

Presentadora del Acto: Mari Carmen Lara Frías.

Comisión Organizadora: COMISIÓN DE FIESTAS DEL ILUSTRE AYUNTAMIENTO DE ARCHIDONA

CULTOS EN HONOR DE LA VIRGEN DE GRACIA

PATRONA DE LA COMARCA

LUNES 14

A CELEBRAR EN EL SANTUARIO.

24 horas: De madrugada. Romería. Misa.

MARTES 15

EN EL SANTUARIO.

6 horas: Misa.

9 horas: Solemne Función.

Desde el día 15 al 22, misas en el Santuario, a las ocho

y media de la tarde.

MARTES 22

SOLEMNE FUNCIÓN DE LA OCTAVA

20,30 horas: Seguida de Procesión de la Santísima Virgen por el Recinto

de las Murallas.

SÁBADO 2 DE SEPTIEMBRE

20 horas: Bajada de la Santísima Virgen a la Parroquia de Santa Ana,

recibiéndola el Pueblo en el Llano Juan de Jaén.

DOMINGO 10 DE SEPTIEMBRE

PARROQUIA DE SANTA ANA

19'30 horas: Procesión de la subida de la Santísima Virgen a su Santuario.

En Archidona, donde hay excepcional cultura y gente muy agradable, había un alcalde que, preocupándose del sosiego de sus vecinos, dio la orden para que todas las tabernas, que allí no son pocas, se cerrasen a las once en punto.

No se aceptaron excusas de ningún género, ni hubo paniaguados del alcalde, a los cuales se les eliminara de la medida municipal.

En los "Cuatro Cantillos", punto de reunión de los jornaleros por la mañana y de vagos por la noche, se fijó el bando, que los borrachos comentaron y los hombres sensatos aplaudieron.

Por entonces tenía su taberna en la calle de Siles el tío Blas, y allí se reunía lo más florido de la afición al mosto.

Dos días después del bando municipal, sobre las horas de cerrar las tabernas, se hallaba en la del tío Blas el bueno de Frasquito "Churrete", mozo que jamás dejó una noche de ir a la "capilla" como él llamaba al establecimiento.

A pesar de que habían dado las once en el reloj de los Escolapios y en el de la Iglesia, el tío Blas y "Churrete" seguían comentando la orden del Alcalde y quejándose de que las tabernas se cerrasen, y en cambio pudieran los señoritos emborracharse en los cafés y en el casino.

De pronto apareció Pepe Comitre, guardia municipal o "guindilla", como allí se le llama, de muy mal genio y pocas palabras, y sobradamente aficionado a los argumentos contundentes. Encarándose con el tío Blas le dijo:

- -¡Son cerca de las doce, y la taberna ya hace una hora que debía estar cerrada!
- -Compare -agregó "Churrete"-, dispense osté, pero son las diez y media...
- —Repito que son las doce —gritó el municipal.
- -Y yo digo que son las once -respondió el borracho.
- -Bien, basta de conversación, y a la calle... si no quiere que lluevan los palos.
- -Bueno, hombre; no se enfade osté, que ya me voy... pero... pero...
- -¿Qué peros son esos?
- —Naita. Que iba a Málaga a mercar un reló de bolsillo, pero ya múo de parecer. ¡Compraré un "guindilla" que es más puntual, y no hay que darle cuerda!...

NARCISO DÍAZ ESCOBAR Cuentos Malagueños, Madrid, 1911.

TRADICIONAL FERIA DE GANADO DE ARCHIDONA

(Antiguo campo de fútbol, Llano Juan de Jaén)

DURANTE LOS DÍAS 16, 17 Y 18 DE AGOSTO

DÍA 17

12 horas:

Entrega de trofeos a los mejores ejemplares (elegidos por los miembros del Jurado).

7'30 horas: GRAN HOMENAJE AL CABALLO:

- Exhibición de enganche: a cargo de la cuadra Lobera.
- Exhibición de doma clásica: por la cuadra Lobera, con caballos ganadores de primeros premios en concursos nacionales e internacionales.
- Exhibición de doma vaquera: a cargo del Picadero Hermanos Porras.



ACTOS DEPORTIVOS PARA LA FERIA 1989

SÁBADO II DE AGOSTO

CAMPO DE DEPORTES DE FORMACIÓN PROFESIONAL. Desde las 21 horas hasta las 9 horas del día 12 de Agosto: PRIMERAS DOCE HORAS DE BALONCESTO.

DOMINGO 13 DE AGOSTO

Salida del Molino D. Juan. Crono-Escalada a la ermita de la Virgen de Gracia, categorías: Cadetes, Alevines, Infantiles y Promesas.

LUNES 14 DE AGOSTO

CAMPO DE DEPORTES DE FORMACIÓN PROFESIONAL.

18'00 horas: Tercero y Cuarto puesto del Campeonato de Fútbol Sala.

19'00 horas: Final del Campeonato de Fútbol Sala.

MIÉRCOLES 16 DE AGOSTO

16'00 horas: COLEGIO SAN FERNANDO. Campeonato de Tenis de Mesa.
19'00 horas: PISCINA MUNICIPAL. Exhibición de natación por alumnos de la Escuela.

JUEVES 17 DE AGOSTO

19'00 horas: PISCINA MUNICIPAL. Exhibición de natación por alumnos de la Escuela.

VIERNES 18 DE AGOSTO

12'00 horas: PISCINA MUNICIPAL. Exhibición de Badmington por profesionales

(después de la exhibición podrán participar todos los interesados).

16'00 horas: COLEGIO SAN FERNANDO. Final del Campeonato de Tenis de Mesa.

SÁBADO 19 DE AGOSTO

18'30 horas: CAMPO DE FÚTBOL. Torneo de Fútbol "Ciudad de Archidona".

DOMINGO 20 DE AGOSTO

18'30 horas: CAMPO DE FÚTBOL. Final del Torneo "Ciudad de Archidona".



Srta. JOSEFINA PÉREZ CUESTA Vicecorregidora Infantil



Srta. TERESA LARA CASADO Corregidora Infantil



Srta. NATALIA ZAMORA CARO Dama de Honor Infantil



Srta. ROCÍO ESPEJO GARCÍA Dama de Honor Infantil



Srta. MÓNICA ZAMORA PORRAS Dama de Honor Infantil



Srta. PAQUI LARA ALCALÁ Vicecorregidora



Srta. GRACIA M.ª CANO LARA Corregidora



Srta. MARÍA TRUEBA ALBA Dama de Honor



Srta, M.* DEL MAR ARANDA ORTIZ Dama de Honor



Srta. M.ª TRINI PERDIGUERO Dama de Honor

GUENTEGILLO



En aquel pueblo todo era bonito. Sus calles, sus plazas, sus iglesias y sus torres y su paisaje. La luz de aquel pueblo era también llamativa; fue festejada por varios autores y por artistas de la pintura. Pero lo más bonito de aquel pueblo eran sus muchachitas en flor, que algunas eran preciosas.

Una de ellas le dijo a sus padres que quería vivir en el centro del pueblo. Un día le compraron una casa en ese lugar pero la muchachita en flor pidió a sus padres que se la reformara; que dentro de ser antigua tuviera las comodidades de la vida moderna. Y sus padres que la querían mucho y ella era muy buena decidieron hacer lo que ella quería.

Para ello, entre otras cosas contrataron un aparato que aunque hacía mucho ruido servía para rebajar los suelos. Creo que aquel aparato se llamaba compresor o martillo neumático. Y estuvo haciendo ruido durante muchos días hasta que se terminó la obra.

La casa con el tiempo quedó preciosa y los vecinos que habían sufrido los ruidos del compresor llegaron a tenerle simpatía al aparato cuando se enteraron que era una muchachita la que había originado el que para hacer su casa más bonita, todos hubiéramos tenido que aguantar aquellos ruidos.

Este cuentecillo es verdad y se lo dedico a mi vecina Gisela Astorga Escartín, que además de mi vecina es mi ahijada.

PROGRAMA DE FIESTAS

SÁBADO 12

22'30 horas: En el CAMPO DE FÚTBOL.

Gran Concierto Musical del grupo "LA UNIÓN". (Organiza: Asociación Cofradía de la Humildad).

LUNES 14

10'30 horas: Gran Orquesta CÓMICO-MUSICAL "LOS REVOLTOSOS". Pasa-

calles y alegría, con música festivalera divertirán a chicos y ma-

yores.

20'30 horas: Pasacalles a cargo de la Or-

questa CÓMICO-MUSICAL "LOS REVOLTOSOS".

21'00 horas: Gran Cabalgata de GIGANTES

Y CABEZUDOS con el DES-

FILE DE CARROZAS.

21'30 horas: Inauguración del Alumbrado

de las Fiestas.

23'00 horas: El esplendor y la grandeza de

la voz más actual del momen-

to: MARÍA DEL MONTE. (Paseo de la Victoria).

De madrugada El grupo de baile "JUAN DE

ANTEQUERA".



MARÍA DEL MONTE

De madrugada TRADICIONAL ROMERÍA AL SANTUARIO DE NUESTRA SAN-TÍSIMA VIRGEN DE GRACIA.

9'30 horas: DIANA.

A cargo de la Gran Orquesta CÓMICO-MUSICAL "LOS REVOL-

TOSOS".

11'30 horas: CUCAÑAS.

En el Paseo de la Victoria, diversión y grandes sorpresas para

todos los participantes.

20'30 horas: Pasacalles a cargo de la Gran Orquesta CÓMICO-MUSICAL "LOS

REVOLTOSOS".



22'30 horas: EN EL PASEO DE LA

VICTORIA, entrada libre a la actuación de TRO-

PICAL SAMBA.

El frescor del verano, después del triunfo en te-

levisión.

23'30 horas: Inauguración de la Ca-

seta Oficial con la actuación de las Orquestas

ÉBANO y

COSTA BLANCA.

MIÉRCOLES 16

9'30 horas: DIANA FLOREADA. A cargo de la Orquesta CÓMICO-MUSICAL "LOS REVOLTOSOS".



"LOS REVOLTOSOS"

11'00 horas: En la Plaza Ochavada coches Karst de Coca-Cola para todos los niños gratis. Que además serán obseguiados con regalos de la

casa.

11'30 horas: ALEGRES CUCAÑAS. En Los Caños.

20'30 horas: Pasacalles y alegría a cargo de la Orquesta CÓMICO-MUSICAL

"LOS REVOLTOSOS".

21'00 horas: EN EL RECINTO FERIAL. Con entrada gratuita. La belleza y la

gracia venida de Puente Genil a través del grupo de COROS Y

DANZAS "ZANGANITO".

23'30 horas: EN LA CASETA OFICIAL. Baile con las Orquestas ÉBANO y

COSTA BLANCA.



COSTA BLANCA

JUEVES 17

9'30 horas: DIANA. Gran Orquesta CÓMICO-MUSICAL "LOS REVOLTOSOS".

11'30 horas: En la Plaza de la Iglesia. Sorpresas agradables participando en

las divertidas CUCAÑAS.

21'30 horas: EN EL RECINTO FERIAL. Entrada libre. Despedida de la Gran

Orquesta CÓMICO-MUSICAL "LOS REVOLTOSOS", que nos han acompañado durante cuatro días y se despiden con la simpatía

que les caracteriza.

22'30 horas: EN LA CASETA OFICIAL (Paseo de la Victoria). Actuación de los

artistas NOEL Y KARMEN. Entrada gratuita.

23'30 horas: EN LA CASETA OFICIAL. Gran Verbena-Cotillón, a cargo de las

Orquestas ÉBANO y COSTA BLANCA.





ÉBANO

21'30 horas: EN EL RECINTO FERIAL.

Entrada libre. Actuacion de MICHEL Y CHUS, ex-componentes del grupo PARCHÍS, y el espectáculo infantil "LOS NIÑOS PRIMERO" con Payasos, Magia, Acrobacia...





23'30 horas: Tradicional quema de FUEGOS ARTIFICIALES con la clásica "TRACA FINAL".

23'30 horas: EN LA CASETA OFICIAL. Fin de Fiesta a cargo de las Orquestas

ÉBANO y COSTA BLANCA.

II CONCURSO GASTRONÓMICO CIUDAD DE ARCHIDONA

Se reinicia la convocatoria del concurso gastronómico que tiene como finalidad recuperar y difundir la gastronomía de nuestra comarca, que constituye una de las señas de identidad más características de la cultura de nuestra comarca. Son muchas las recetas que afortunadamente todavía existen que se fundamentan en productos locales, pero poco conocidas. Pretendemos con este concurso difundir y potenciar esta gastronomía comarcal. Para esta edición contamos de momento con la colaboracion de la Excma. Diputación Provincial.

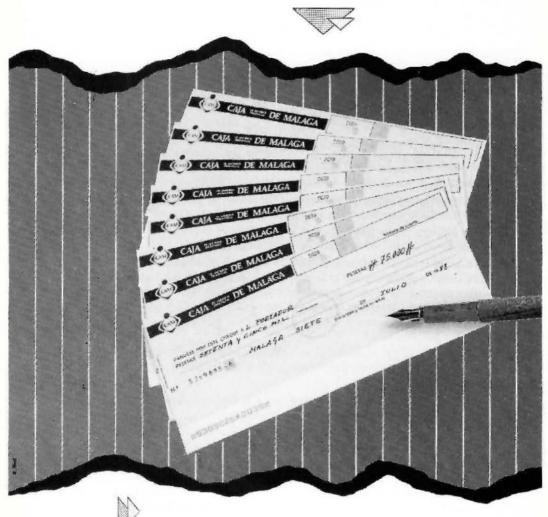
El concurso se regirá por las siguientes

BASES

- 1.ª—Podrán participar en este concurso todos aquellos que lo deseen y se inscriban en el Ayuntamiento de Archidona entre el 1 y el 15 de Diciembre de 1989.
- 2.ª—El II Concurso Gastronómico ciudad de Archidona se celebrará el domingo 17 de Diciembre de 1989 en la Sala de Exposiciones del Ilustre Ayuntamiento de Archidona.
- 3. a—Todos los platos presentados serán de carácter local o comarcal, debiendo acompañarse de la receta culinaria correspondiente.
- 4.ª—Los platos deberán estar en la Sala de Exposiciones a las 13'30 horas del 17 de Diciembre, y el Jurado hará público su dictamen a las 14'30 horas del mismo día.
- 5.ª—Los premios serán los siguientes: Premio de Honor "Ciudad de Archidona", placa y 50.000 ptas. al mejor menú de carácter local o comarcal compuesto por dos platos, postre y vino del lugar. Cuatro premios de 10.000 ptas. y diploma a los siguientes de carácter local o comarcal: al mejor primer plato, al mejor segundo plato, al mejor postre y a la mejor presentación.
- 6.ª—Ningún concursante acumulará más de un premio.
- 7.ª—El fallo del Jurado será inapelable.

Organiza: CONCEJALÍA DE CULTURA DEL ILTRE. AYUNTAMIENTO DE ARCHIDONA.

Cuente con su cuenta



Cuenta Corriente Cajamálaga



CAJA

DE AHORROS PROVINCIAL DE MALAGA

IV CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

Después de un paréntesis de un año, volvemos a convocar el concurso de fotografía. El concurso se ha adaptado a las nuevas características que estos concursos requieren, para ello hemos contado con el asesoramiento del grupo fotográfico malagueño AULA 7, con la aportación económica de la Caja de Ahorros de Antequera y con la colaboración de la Excma. Diputación Provincial, entidades que han venido a reforzar nuestro concurso fotográfico.

Este concurso ha de regirse por las siguientes nuevas

BASES

- 1.ª—Pueden concurrir a este IV Concurso de Fotografía cuantos autores lo deseen, enviando sus trabajos al Ayuntamiento de Archidona, Paseo de la Victoria, 1, antes del 1 de Noviembre de 1989.
- 2. a—El tema, la técnica y presentación de las fotografías serán libres, aunque a efectos de la exposición se recomienda no sobrepasar el tamaño 40 x 50 cm.
- 3.ª—Las fotografías se presentarán con el título y el nombre del autor al dorso, pudiendo presentarse firmadas y catalogadas.
- 4. a—Se otorgarán diez premios, uno de Honor consistente en el trofeo "Espiga de Oro" y 60.000 ptas. a la mejor colección de fotografías (mínimo tres); otro premio de Honor consistente en el trofeo "Ciudad de Archidona" y 40.000 ptas. a la mejor colección de carácter local; y ocho premios consistentes en un diploma y 10.000 ptas. a cada una de las ocho mejores colecciones presentadas.
- 5. a—Quedarán en propiedad del Ayuntamiento las obras correspondientes a los dos premios de Honor y una fotografía de cada una de las ocho colecciones restantes premiadas.
- 6.ª—La organización no se hace responsable de los daños que accidentalmente pudieran ocasionarse a las obras presentadas.
- 7.ª—El fallo del Jurado, cuya composición se hará pública con suficiente antelación, será inapelable y se hará público el día 6 de Noviembre de 1989.
- 8.ª—Durante las dos semanas siguientes al fallo del Jurado, el Ayuntamiento organizará una exposición con las obras presentadas. Con posterioridad a esta exposición se iniciará la devolución de las fotografías presentadas a excepción de aquellas que de acuerdo con estas bases pasen a ser propiedad del Ayuntamiento.
- 9.ª—Sólo se otorgará un premio por autor.
- 10.ª—El hecho de participar en este Concurso presupone el conocimiento de estas Bases y su aceptación.

Organiza: CONCEJALÍA DE CULTURA DEL ILTRE. AYUNTAMIENTO DE ARCHIDONA.

Archidona, Julio de 1989.

LA ESCUELA-TALLER SANTO DOMINGO: UN PROGRAMA DE FORMACIÓN Y EMPLEO PARA JÓVENES ARCHIDONESES EN PARO

Creada por convenio entre el Ayuntamiento de Archidona y el INEM, la Escuela-Taller Santo Domingo se inscribe dentro de un amplio programa que se está desarrollando en toda España y que tiene como finalidad la cualificación profesional de jóvenes desempleados para posibilitar su inserción en el mercado de trabajo.

Entre los objetivos específicos de las Escuelas-Taller destacan tres:

- La restauración y rehabilitación de un patrimonio histórico-artístico en un progresivo proceso de degradación.
- —El fomento de empleo entre jóvenes parados sin cualificación profesional.
- -La recuperación de unos oficios artesanales en vías de desaparición.

El ámbito de actuación de la Escuela-Taller es amplio, debido al deterioro evidente que presentan los monumentos más notables de la localidad, declarada en el año 1980 conjunto histórico-artístico. A la reconstrucción del convento de Santo Domingo hay que añadir las actuaciones que la Escuela tiene previstas en las murallas y ermita de la Virgen de Gracia, en la remodelación de la Plaza de Santa Ana, en la Iglesia del Nazareno, el convento de las Mínimas y en las plazas de San Roque, San Antonio y Ochavada.

La Escuela ha comenzado su andadura con cuatro módulos o talleres artesanales: Cantería, Albañilería, Herrería-Forja y Carpintería-Talla, entre los que se reparten los 45 alumnos con los que, en principio, cuenta la misma. En un futuro próximo, está previsto que se incremente con los módulos de Jardinería, Cerámica y Adecuación de Espacios Urbanos. Además de la preparación específica en cada uno de los oficios, se están impartiendo clases teóricas de dibujo técnico, tecnologías, historia del arte, bellas artes, legislación y apoyo educativo para aquellos alumnos con déficits en su formación básica. Ello se complementa con la potenciación de actividades culturales, el fomento de la sana ocupación del ocio, el asociacionismo juvenil, etc., en la pretensión de que la Escuela-Taller sea un elemento impulsor y dinamizador de actividades diversas en los campos artístico, cultural y social.

En el proceso formativo de los alumnos-trabajadores se distinguen dos etapas bien diferenciadas:

- 1.ª—Ha tenido una duración de seis meses y en ella se ha impartido una formación profesional básica, que ha finalizado en Junio con la obtención del título correspondiente que posibilita la contratación en la siguiente fase.
- 2.ª—De 30 meses de duración, en la que los alumnos completan su formación en alternancia con el trabajo y la práctica profesional. Durante la primera fase los alumnos han gozado de una beca de 550 ptas, diarias con cargo a los presupuestos del INEM y durante la segunda son contratados cobrando el sueldo base.

Las posibles bajas de alumnos serán cubiertas por una relación de reserva existente al respecto y a la que podrán inscribirse todos los jóvenes archidoneses de edades comprendidas entre 16 y 25 años, solicitándolo por escrito a la Escuela.



LAS TARJETAS DE LA CAJA DE AHORROS DE ANTEQUERA



4548

Y AHORA TAMBIEN LA VISA

CADUCA FINAL P



Biblioteca Electrónica de Archinoticias

Septiembre de 2023

www.archinoticias.com

archinoticias@gmail.com

