

18ª EDICIÓN ARCHIDONA CINEMA 2021



ARCHI
NOTICIAS



21,22 y 23 de octubre 2021

TRINIDAD NÚÑEZ



CENTRO-ANDALUZ
DE LAS LETRAS



Hotel Escuela
CONVENTO SANTO DOMINGO



centro de ediciones
málaga.es diputación





Ilustre Ayuntamiento de Archidona
Concejalía de Cultura



ARCHIDONA CINEMA

Octubre Cultural
Octubre de Cine



Biblioteca Electrónica de Archinoticias

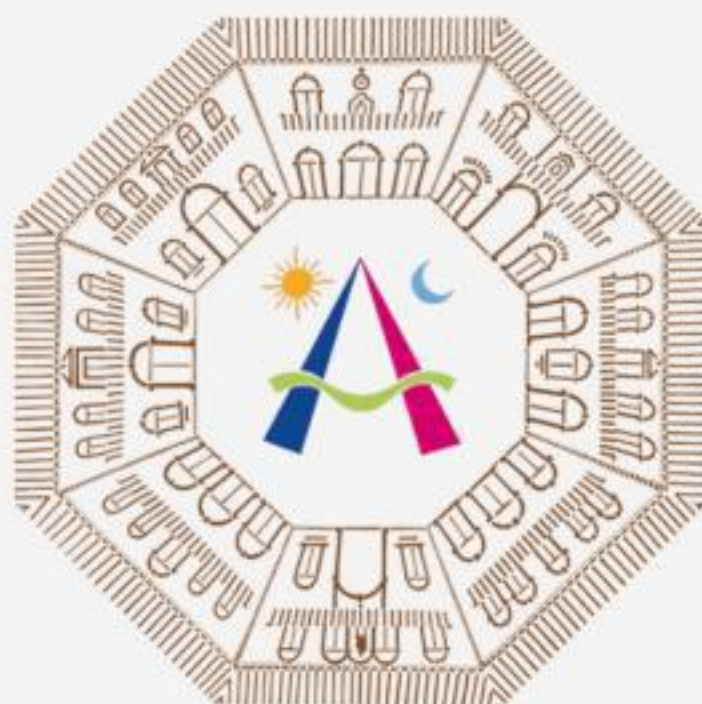
www.archinoticias.com

archinoticias@gmail.com



ARCHI
NOTICIAS

OCTUBRE



CULTURAL

EL AYUNTAMIENTO DE ARCHIDONA, A TRAVÉS DE SU CONCEJALÍA DE CULTURA, PROGRAMA PARA OCTUBRE DE 2021 UNA NUTRIDA OFERTA DE ACTIVIDADES CULTURALES.

LAS ACTIVIDADES PREVISTAS QUEDAN SUJETAS A LAS INSTRUCCIONES QUE PUEDAN DICTAR LAS AUTORIDADES SANITARIAS Y QUE SERÁN CUMPLIDAS CON TODO RIGOR.

EL CICLO “OCTUBRE CULTURAL” SE CELEBRA EN DOS ESPACIOS: AUDITORIO “JOSÉ LUIS MIRANDA” Y SALÓN DE ACTOS DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL; EL AFORO SERÁ EL QUE RECOGE LA ACTUAL NORMATIVA PARA ESTOS RECINTOS.

RECORDAMOS LA OBLIGATORIEDAD DE USAR MASCARILLA.

SE RUEGA ESTÉN ATENTOS A LAS REDES SOCIALES DEL AYUNTAMIENTO DE ARCHIDONA Y A LAS DE ARCHIDONA CINEMA, EN LAS QUE SE INFORMARÁ DE CUALQUIER CAMBIO QUE SE PUEDA PRODUCIR.

Gracias por su comprensión y compromiso.

Todas las actividades son gratuitas.
Entrada libre hasta completar aforo.



Mercedes Montero Frías

Alcaldesa de Archidona

Un cariñoso saludo para ti querida Vecina, querido Vecino y, cómo no, para las personas que, en estos tiempos inciertos, tienen a bien visitar Archidona para compartir con nosotros una página de sus vidas que, a buen seguro, será de recíproco aprecio y gratificante convivencia.

Lamentando profundamente el daño, a veces irreparable, que nos ha tocado asumir en este duro episodio de nuestra historia, como bien sabes, es voluntad de esta Alcaldía y del Equipo de Gobierno Municipal, encajar la realidad tal cual es y, al mismo tiempo, afrontar esta circunstancia con positivismo y poniendo ideas, imaginación y trabajo al servicio del presente y como siembra de un mejor futuro.

La vida sigue y ante una apreciable mejora de la situación nos creemos en el deber de actuar, como venimos haciendo, para recuperar lo cotidiano de nuestras vidas y hacer entre todos, aportando nuestro granito de arena, lo necesario para salir juntos de la mejor manera.

Siendo así, y en el empeño de dar continuidad a nuestras actividades, de nuevo hablamos de Cultura, de las diferentes Culturas, en un Octubre repleto de actividades: Arte, Literatura, Conferencias, Libros, Música, Exposiciones, Deporte y Proyecciones del mejor Cine para todas y todos.

A todo ello sumamos un hecho que nos llena de alegría; este año Archidona Cinema tiene el placer de premiar a “una de las nuestras” a la muy querida paisana Macarena Astorga, merecedora de tal galardón por su importante trayectoria profesional y por su acertado presente en la dirección de cine en gran formato. Felicidades querida Macarena, tú has sido capaz de “poner zapatos a los sueños”.

Mi más rendido tributo para tantas y tantos creadores; Gentes de la Cultura que, a pesar de ser su actividad una de las más duramente castigadas, nos brindan el mejor hacer en un gesto solidario y de encomiable generosidad. Gracias por lo que nos dais y por estar estos días entre nosotros.

Igualmente, mi gratitud para instituciones y empresas colaboradoras. Vuestro inestimable apoyo es imprescindible para la realización de OCTUBRE CULTURAL.

Gracias a los Trabajadores Municipales implicados en el desarrollo de este programa y, muy especialmente, al equipo de los Servicios Operativos de nuestro Ayuntamiento.

Y finalmente gracias a ti Vecina, Vecino, por tu comprensión en momentos complicados y por ser parte protagonista en las propuestas que se exponen en este Cuaderno de la Cultura.

Un fuerte abrazo

Mercedes Montero
Alcaldesa de Archidona

Carmen Romero Jiménez
Concejala de Cultura
Directora de Archidona Cinema



Como Concejala de Cultura de nuestro Ayuntamiento, siento íntima satisfacción en ofrecer a los vecinos y vecinas de Archidona el programa de actividades que conforman el Octubre Cultural.

En este cuaderno programático encontrarás puntual y detallada información sobre los acontecimientos culturales que, si las circunstancias lo permiten, disfrutaremos en una variada y rica agenda: Arte, Literatura, Presentación de libros, Actuaciones musicales, Exposiciones, Deporte y Proyecciones cinematográficas.

Todo esto no tendría su significación si no es con tu participación y asistencia, por lo que te agradezco, de antemano, tu colaboración, presencia y difusión de las actividades programadas.

Este año, en la XVIII edición de Archidona Cinema premiamos a Macarena Astorga, una “maga de la imagen” que desde su niñez archidonesa soñó con ser lo que es hoy; una magnífica guionista y directora de cine, algo que nos llena de orgullo a quienes la apreciamos y queremos. Muchas felicidades Amiga.

A destacar las dos exposiciones que tendrán lugar en la Sala del Ayuntamiento: la colectiva dedicada a dos genios de la Cultura Española, a los cuales admiro de manera sobresaliente, Berlanga y Fernán Gómez. Y la exposición de fotografías dedicadas a Amparo Muñoz, premio Archidona Cinema 2008, una mujer de extraordinaria belleza y actriz de natural talento.

Miguel Fernández vendrá a presentar su libro “La vida rota” biografía de Amparo Muñoz. En el encuentro con los lectores hablaremos y recordaremos a la única Miss Universo que renunció a ese título.

La sección Cine y Literatura también se suma al homenaje de Berlanga. Leeremos y comentaremos una original biografía sobre director valenciano escrita por el polifacético escritor y periodista Luis Alegre.

La Música también estará presente con las actuaciones de la Banda de Música Maestro José Galán y de la Joven Orquesta de Málaga.

Disfrutaremos de proyecciones de películas y del documental Efest, en el que recordaremos al querido profesor y artista Josep Tello.

Son muchos “los destacables” pero no lo son menos quienes contribuyen de manera decisiva para que todo llegue a buen puerto: Artistas, Consejo Asesor, Presentadores, Diseñadores Gráficos, Técnicos de escena y proyecciones, Regidor, Instituciones, Empresas y personas que respaldan con su apoyo nuestras iniciativas sin olvidar a Trabajadores Municipales y Servicios Operativos.

A todas y a todos muchas gracias.

Finalizo con un ruego, seamos responsables en el uso de los medios preventivos que aconsejan las circunstancias y así tendremos un Otoño Cultural más saludable. Gracias amigas y amigos por vuestra complicidad y participación.

Carmen Romero
Concejala de Cultura

CARTELES DE CINE

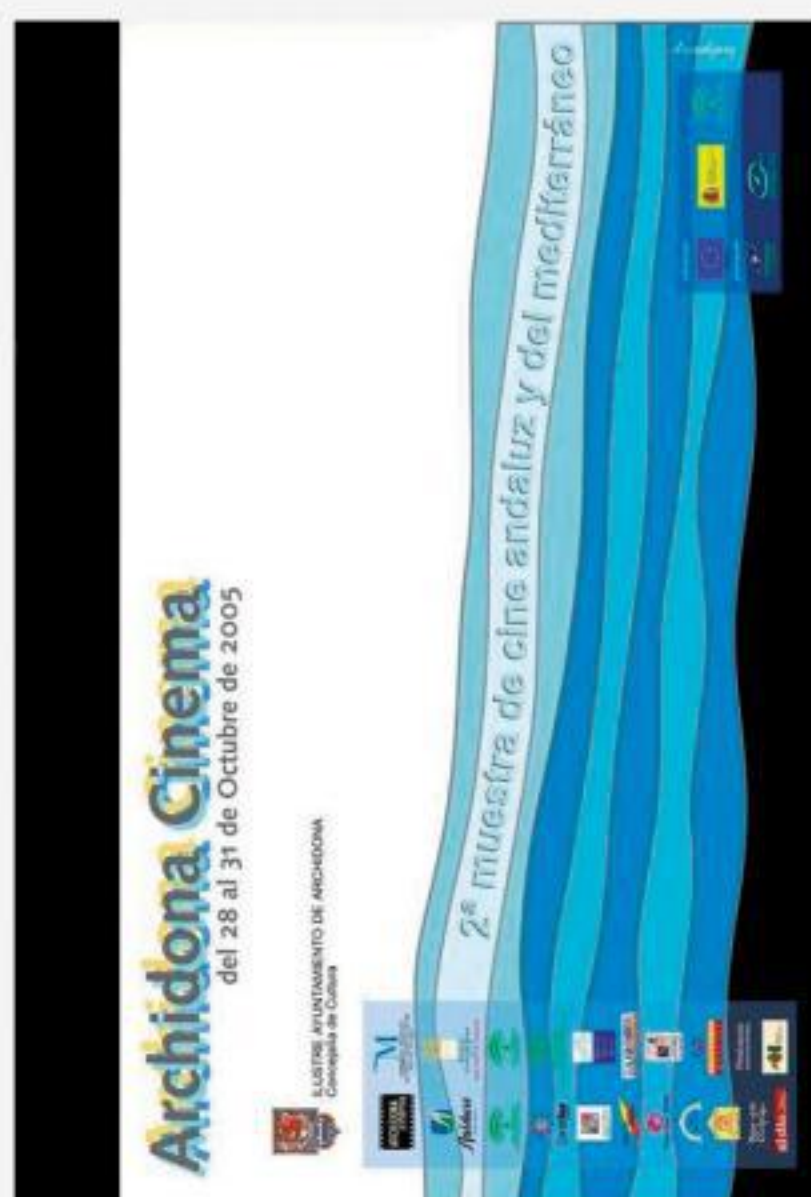
IMÁGENES PARA EL CINE

PARA UNA PELÍCULA “EL CARTEL” ES SU SEÑA DE IDENTIDAD Y LA IMAGEN PROMOCIONAL. POR IGUAL, LA CARTELERÍA ES PRIMORDIAL EN LA COMUNICACIÓN Y COMO ANTICIPO INTRODUCTORIO DE CUALQUIER ACTIVIDAD.

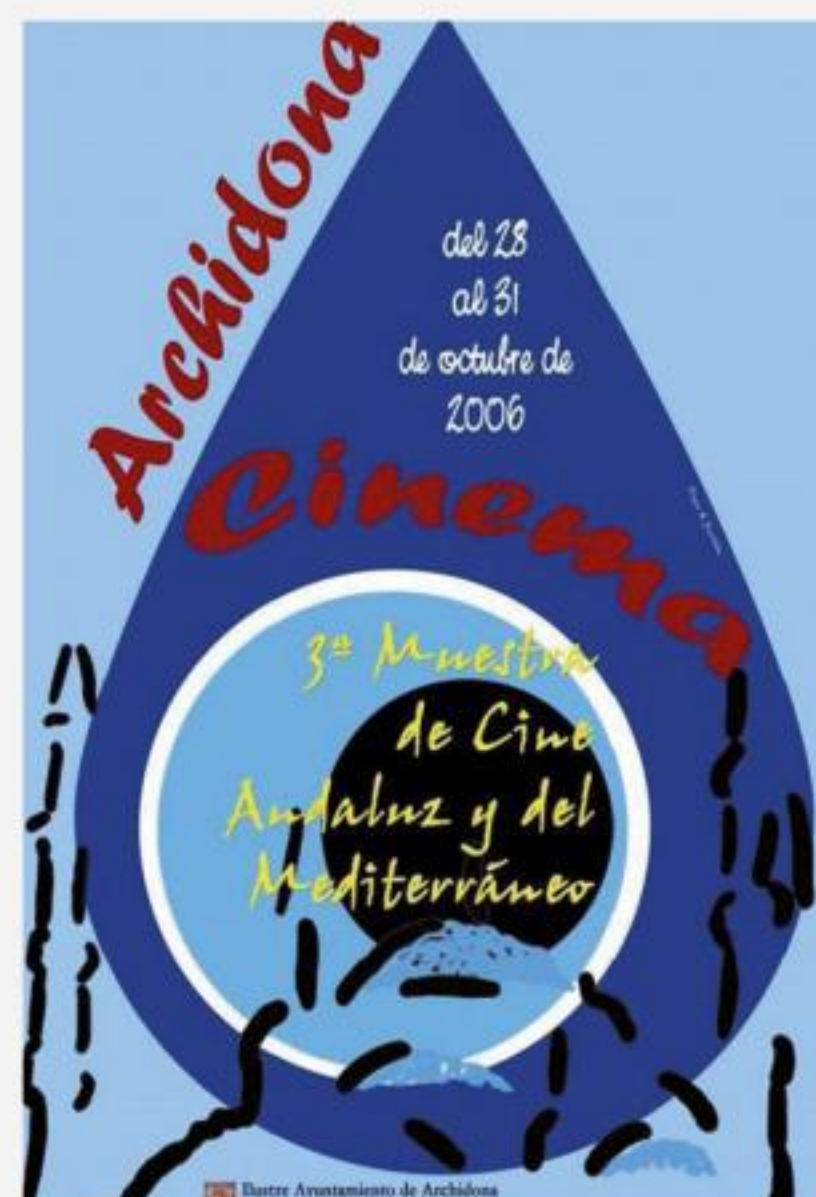
POR FORTUNA, ARCHIDONA CINEMA HA PODIDO CONTAR CON LA COLABORACIÓN DE VALIOSOS ARTISTAS QUE, PONIENDO LO MEJOR DE SU CREACIÓN, HAN LOGRADO AÑO TRAS AÑO SORPRENDERNOS CON SUS SINGULARES PROPUESTAS.



2004
Gabriel Toro



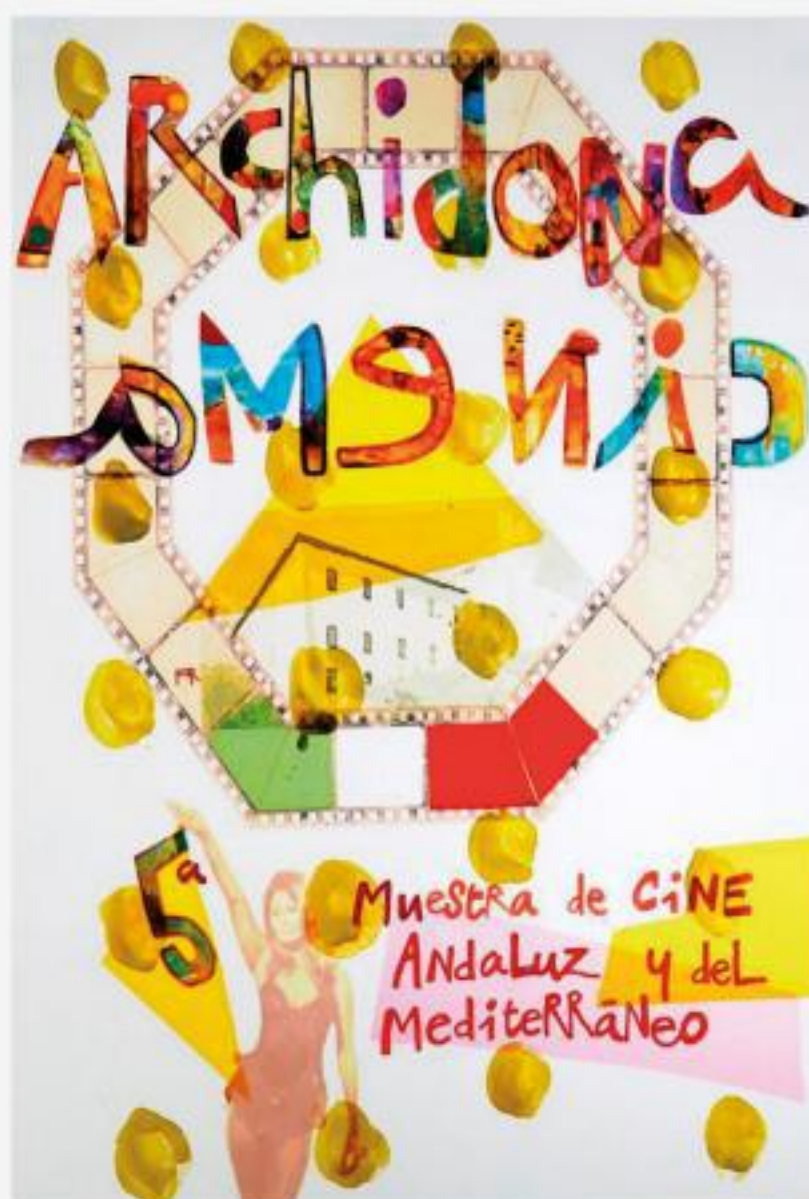
2005
David Paneque



2006
José Romero



2007
Anonio Román



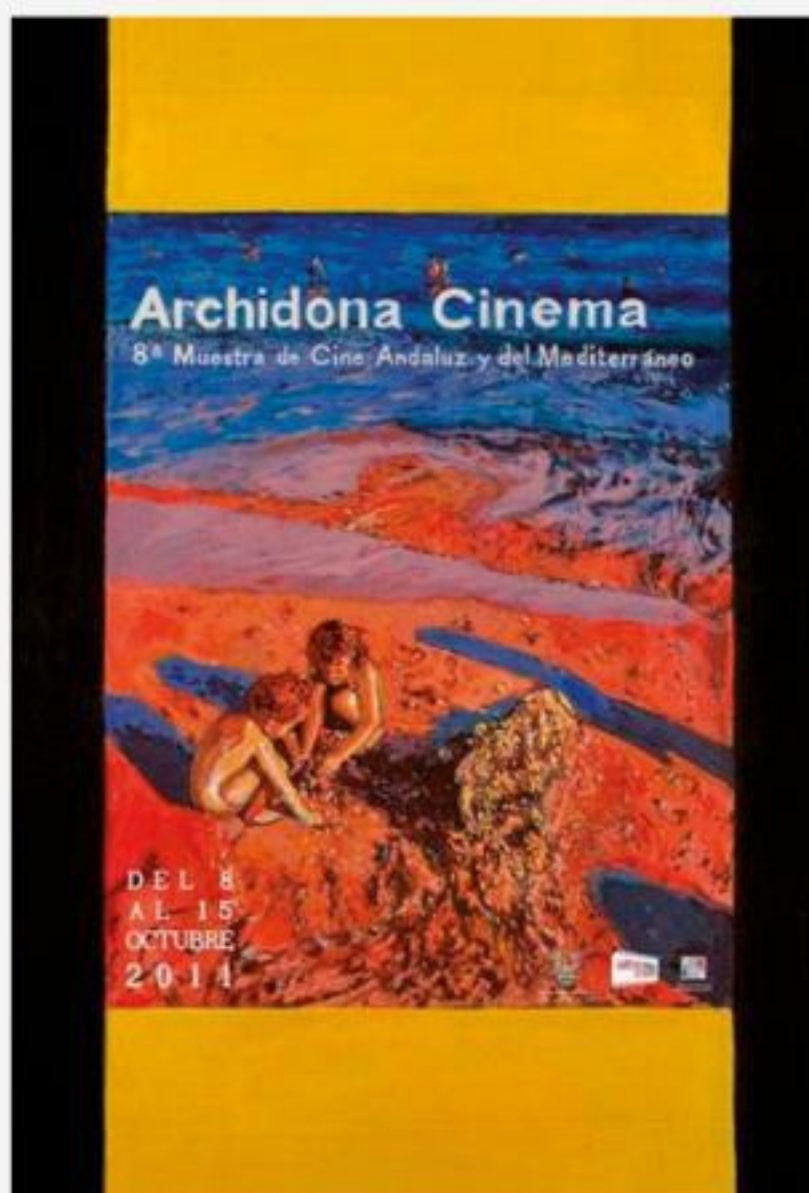
2008
Fernando de la Rosa



2009
Francisco Maeso



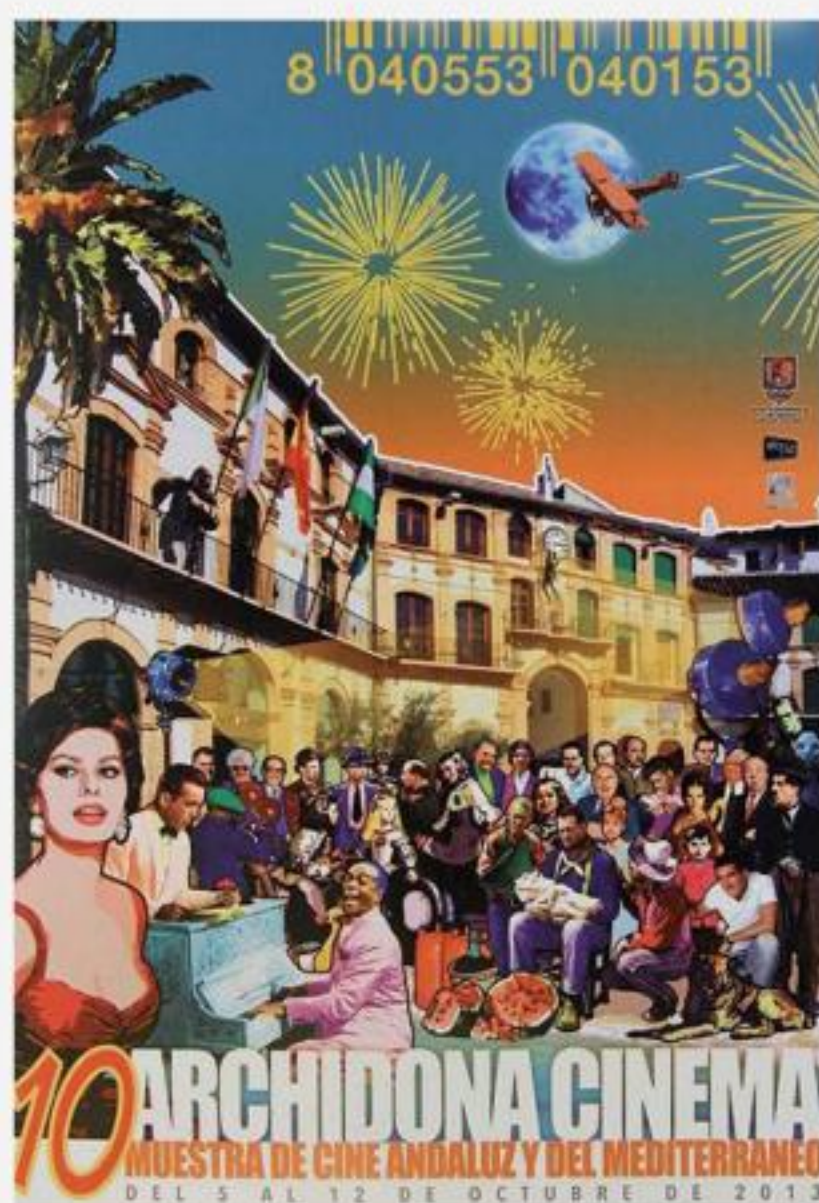
2010
Paco Ayala



2011
David Conde Ayala



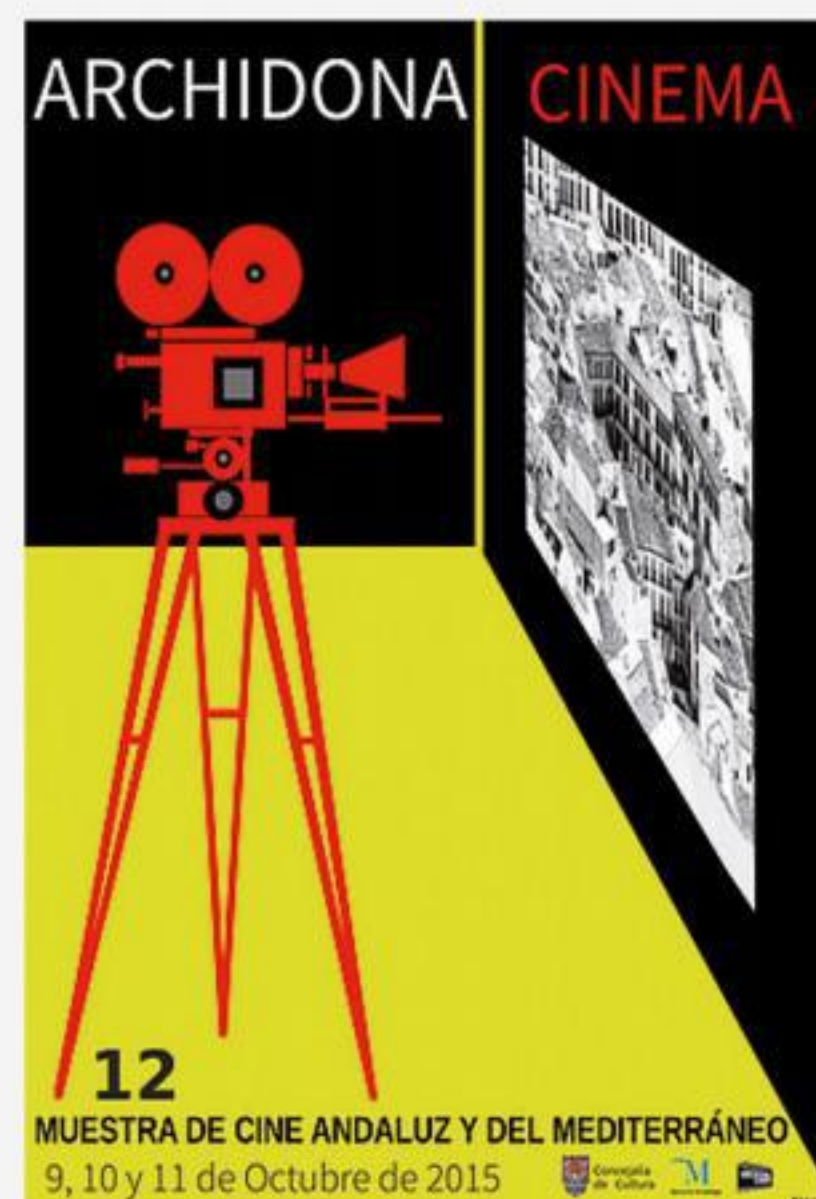
2012
Maribel Nuevo



2013
Factoría Plástica



2014
Antonio Conde



2015
Rafael Pineda



2016
Miryam Arjona



2017
Aurelio Díaz "Buly"



2018
Ricardo Arjona



2019
Manuela G.S.

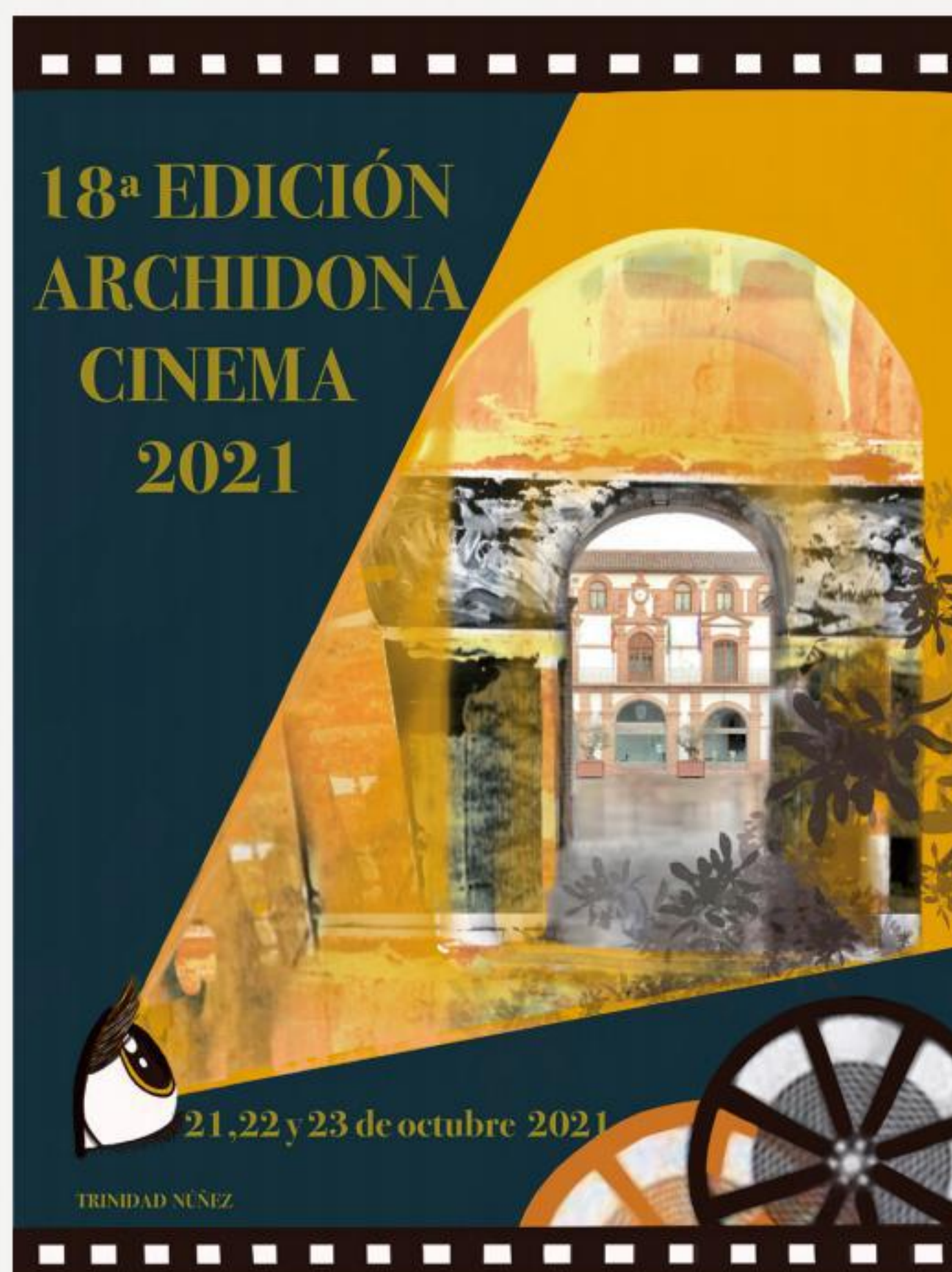


2020
Gabriel López

GRACIAS A:

GABRIEL TORO, DAVID PANEQUE, JOSÉ ROMERO, ANTONIO ROMÁN, FERNANDO DE LA ROSA, FRANCISCO MAESO, PACO AYALA, DAVID CONDE AYALA, MARIBEL NUEVO, FACTORÍA PLÁXTICA, ANTONIO CONDE, RAFAEL PINEDA, MIRIAM ARJONA, AURELIO DÍAZ "BULY", RICARDO ARJONA, MANUELA G.S. Y GABRIEL LÓPEZ.

Nuestro reconocimiento y gratitud, por su generosidad, a los creadores y creadoras que, a lo largo de estos años, han aportado la imagen de cada edición



TRINIDAD NÚÑEZ

Trinidad Núñez nació en Archidona y reside en la misma localidad.

Profesora de Primaria y recientemente graduada en Bellas Artes por la Universidad de Granada. Fue seleccionada por la beca del Curso de Pintores del Paisaje, de Segovia en 2015.

Máster en enseñanza de las artes plásticas para Educación Primaria. Ha participado en grupos de trabajo sobre perfeccionamiento en artes plásticas. Impartió talleres didácticos y artísticos a docentes en los CEP de Málaga, Marbella y la Axarquía (2003-2006).

Sus obras son conocidas a través de múltiples exposiciones en Andalucía. Pintó el cartel anunciador de la Semana Santa de Archidona en 2011. Actualmente participa en la exposición itinerante "Transversales 2021-2022", organizada por la Facultad de Bellas Artes de Granada.



Foto: Ricardo Arjona



Archidonés. Flamencólogo, escritor, poeta y apasionado por el Arte Flamenco. Con Enrique Morente conoció a ilustres cantaores: Pepe de la Matrona, Pericón de Cádiz, Tía Anica la Piriñaca... A ellos y al universo del Cante Jondo, Ortiz Nuevo ha dedicado una veintena de excelentes libros y numerosas publicaciones. Fundador-director de la Bienal Flamenca de Sevilla, promotor de citas y programas y autor de artículos, en los últimos años dirige el Cabildo Flamenco de Archidona.



Viernes I de Octubre 20:30 horas. Plaza Hermanos Lafuente Alcántara

Sábado 9

TEATRO

TEATRO

“CÓMICAS DE SALZIYO”
SÁBADO DÍA 9 DE OCTUBRE

Sainetes de los Hermanos Álvarez
Quintero LA REAL GANA
Y SANGRE GORDA

Auditorio Municipal José Luis Miranda
20:00 horas. Entrada gratuita

12



Ilustre Ayuntamiento de Archidona
Área de Cultura

2021

EXPOSICIÓN

“AMPARO MUÑOZ, LA BELLEZA”

Comisario: Juan José Ventura

MUESTRA FOTOGRÁFICA DE
DIFERENTES AUTORES SOBRE LA
FIGURA DE LA ACTRIZ MALAGUEÑA,
PREMIO ARCHIDONA CINEMA 2008



Inauguración 21 de Octubre a las 18:00 horas.
Sala de Exposiciones Ayuntamiento de Archidona

Del 10 al 31 de Octubre

Horario:

Mañanas: de Lunes a Viernes, de 09:00 a 14:00 horas

Tardes: de Lunes a Domingo, de 19:30 a 21:30 horas

100 AÑOS DE BERLANGA



EXPOSICIÓN COLECTIVA

Comisario: Juan José Ventura

Como viene siendo habitual en los últimos años, la celebración de la Muestra de Cine Andaluz y Latinoamericano "ARCHIDONA CINEMA" se acompaña de una propuesta expositiva añadida que, desde el polifacético ámbito de las Artes Visuales, aborda cada año un tema monográfico, partiendo de la conmemoración de una efeméride y contando siempre con referentes cinematográficos. En esta edición los protagonistas son:

BERLANGA Y FERNÁN GÓMEZ

en el centenario de su nacimiento.

DOS GRANDES DEL CINE ESPAÑOL

BERLANGA

Bienvenido Mr. Marshall (1953)



Inauguración Sábado 10 de Octubre
a las 13:00 horas.

Del 10 al 31 de Octubre

FERNÁN GÓMEZ

El extraño viaje (1964)



Sala de Exposiciones Ayuntamiento de Archidona

Horario:

Mañanas: de Lunes a Viernes, de 09:00 a 14:00 horas
Tardes: de Lunes a Domingo, de 19:30 a 21:30 horas

Y FERNÁN GÓMEZ



Obra de la artista Cucelia

Luis García-Berlanga (1921-2010): Director de cine y guionista, considerado uno de los mejores cronistas del pasado reciente de España. Películas como *¡Bienvenido Mister Marshall!*, *Plácido*, *El Verdugo* o la llamada *Trilogía Nacional* retrataron nuestro país con humor, visión ácida y ternura, desplegando una crítica social que alcanzaba todas las capas sociales, económicas, culturales y políticas de España, un compromiso ideológico que le llevó a ser objetivo preferente de la censura. Y en el oficio, un personaje metódico, apasionado del blanco y negro y con un magisterio absoluto en el arte del plano-secuencia. Un fabuloso director de orquesta para un cine coral que siempre implementaba con los mejores repartos. Entre sus distinciones: El Premio Príncipe de Asturias de las Artes, la Presidencia de Honor de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España y un Premio Goya a la mejor dirección.

Fernando Fernán Gómez (1921-2007): Referente de la cultura española de nuestro tiempo, caracterizado por la pluralidad de su talento, diversificado en los ámbitos de la escena, el cine y la literatura. Fernán Gómez es uno de los actores más prestigiosos en la historia teatral y cinematográfica española (películas como *La venganza de don Mendo*, *El espíritu de la colmena*, *Stico*, *El abuelo*, etc.) y su labor como director cinematográfico reúne joyas del cine español como *El mundo sigue* y *El extraño viaje*. De su producción literaria recordaremos dos obras que pasaron al Cine: la obra de teatro *Las bicicletas son para el verano* y la novela *El viaje a ninguna parte*, por cuya versión cinematográfica consiguió dos premios Goya; (mejor dirección y mejor guion), además del de mejor película. Fue Premio Nacional de Teatro y Cinematografía, Premio Príncipe de Asturias de las Artes y Medalla de Oro de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España. Ocupó el Sillón B de la Real Academia de la Lengua.



Obra de la artista Cucelia



El Verdugo

Paco Ayala

DEL CINE AL ARTE



Martín Morales

— EXPOSICIÓN COLECTIVA —



Manuela GS

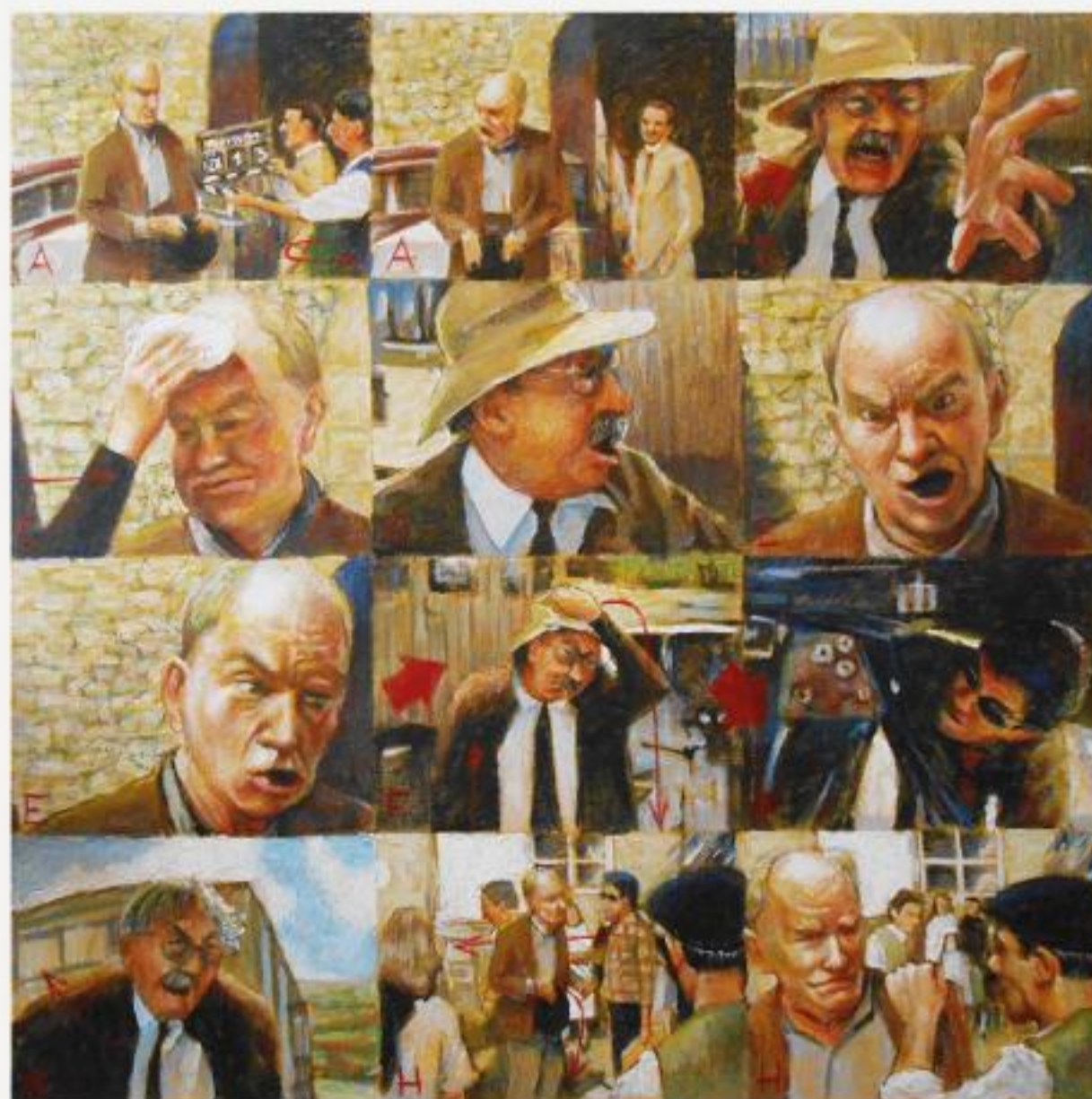


Estrella Gómez

— UN LUGAR EN LA ETERNIDAD —



Cucelia



José María Llobell



María Teresa Ibáñez



Quique Postigo

OCTUBRE CULTURAL

VIERNES 1 DE OCTUBRE

20:30 horas: 25 años de la publicación del libro *"ALEGATO CONTRA LA PUREZA"* de José Luis Ortiz Nuevo.

Actúan: Chelo Soto (cantaora), David de Ana (guitarra) y Ortiz Nuevo.

Lugar: Plaza Hermanos Lafuente Alcántara.

JUEVES 7 DE OCTUBRE

17:00 horas: Visita guiada al Ayuntamiento de Archidona por el arquitecto Ramón Fernández-Alonso

Lugar: Ayuntamiento de Archidona

VIERNES 8 DE OCTUBRE

19:00 horas: Presentación del libro del XX Concurso de Relato Corto *"Ochavada"* y entrega de premios de su XXI Edición.

Organiza: Biblioteca Pública Municipal.

Lugar: Plaza Hermanos Lafuente Alcántara.

SÁBADO 9 DE OCTUBRE

20:00 horas: TEATRO. Cómicas de Salziyo ponen en escena dos sainetes de los Hermanos Álvarez Quintero: *"Real gana"* y *"Sangre gorda"*.

Lugar: Auditorio "José Luis Miranda".

DOMINGO 10 DE OCTUBRE

13:00 horas: Inauguración de la exposición colectiva *"ESA PAREJA FELIZ"*, homenaje en el centenario de Luis García-Berlanga y Fernando Fernán Gómez.

Lugar: Sala de Exposiciones del Ilustre Ayuntamiento de Archidona.

LUNES 11 DE OCTUBRE

18:00 horas: CINE Y LITERATURA. Proyección de la película *"Esa pareja feliz"*.

Encuentro de clubes de lectura con el autor de *"Hasta siempre, Mister Berlanga"*, el periodista LUIS ALEGRE.

Lugar: Salón de actos de la Biblioteca Pública Municipal

VIERNES 15 DE OCTUBRE

XII CARRERA URBANA NOCTURNA

PROGRAMACIÓN

JUEVES 21 DE OCTUBRE

18:00 horas: Inauguración de la exposición de fotografía *"AMPARO MUÑOZ, LA BELLEZA"*.

Lugar: Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Archidona.

18:30 horas: Presentación del libro *"La vida rota"*, de MIGUEL FERNÁNDEZ, biografía de Amparo Muñoz. Asistirá el autor y la familia de la actriz malagueña.

Lugar: Salón de actos Biblioteca Pública Municipal.

20:30 horas: Proyección del documental *"EFEST"* (Josep Tello).

Lugar: Auditorio Municipal "José Luis Miranda".

VIERNES 22 DE OCTUBRE

20:30 horas: Proyección película *"EL INCONVENIENTE"*, de Bernabé Rico.
(+12 años)

Lugar: Auditorio "José Luis Miranda".

SÁBADO 23 DE OCTUBRE

12:00 horas: Proyección película *"ONWARD"*, de Dan Scanlon.
(Todos los públicos)

20:30 horas: Actuación de la banda de música "Maestro José Galán".
Entrega del Premio ARCHIDONA CINEMA a
MACARENA ASTORGA.

Proyección película *"LA CASA DEL CARACOL"*, de Macarena Astorga.
(+16 años)

24:00 horas: SESIÓN GOLFA. Película *"NO MATARÁS"*, David Victori.
(+16 años)

Lugar: Auditorio "José Luis Miranda".

MIÉRCOLES 27 DE OCTUBRE

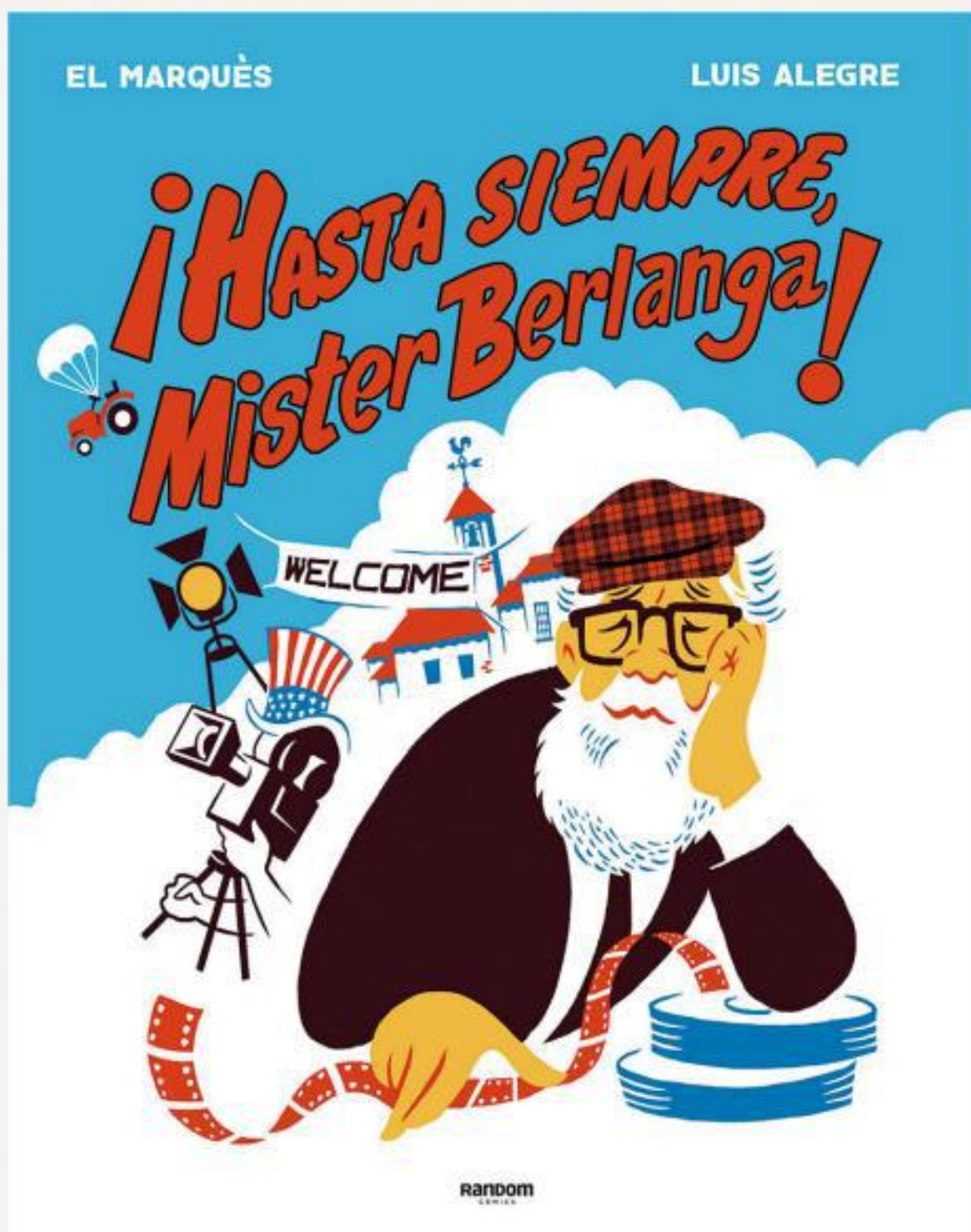
19:00 horas: CINE-CLUB. Proyección de la película *"Rocketman"*, de Dexter Fletcher. (+16 años)

DOMINGO 31 DE OCTUBRE

20:00 horas: Actuación de la Joven Orquesta de Málaga.

Lugar: Auditorio "José Luis Miranda".

Entrada gratuita hasta completar aforo



“El alma de un país”, “La forja de un libertario genial”, “El tímido llegó muy lejos”, “Las películas de nuestra vida”, “Un mal español”, “Don Quijote y Sancho Panza”, “Un tesoro nacional” son los capítulos dedicados por un *berlanguiano* a Berlanga.

“Es imposible olvidar la primera vez que vimos *iBienvenido Mister Marshall!*, *Plácido* o *El verdugo*. Esas películas volaban muy alto. Nos sentíamos concernidos por lo que contaban y era deslumbrante cómo lo hacían, en una mezcla antológica de gracia, mala uva, ternura, lucidez, hondura, emoción y talento.”

Luis Alegre

UN LIBRO DE LUIS ALEGRE ILUSTRADO POR EL MARQUÈS

Luis Alegre (Lechago, Teruel, 1962) es escritor, cinéfilo y cineasta, periodista, profesor de Economía y presentador de televisión. Dirige el ciclo de *La buena estrella* desde hace más de diez años y ha sido autor sobre libros de Maribel Verdú, Vicente Aranda y Luis García Berlanga; realizó monografías sobre La Belle Époque, de Fernando Trueba, y El Apartamento, de Billy Wilder. Su tesis doctoral está centrada en el Cine Español Contemporáneo y dirigió junto a David Trueba *La silla de Fernando*, un documental sobre Fernando Fernán Gómez.



Foto: Heraldo

“ESA PAREJA FELIZ”

Año: 1951

País: España

Dirección:

Luis García Berlanga
Juan Antonio Bardem

Guion:

Luis García Berlanga
Juan Antonio Bardem

Reparto:

Fernando Fernán Gómez, Elvira Quintilla,
José Luis Ozores, Félix Fernández

Música:

Jesús García Leoz

Fotografía:

Willy Goldberger (B&W)

Producción:

Altamira



Sinopsis:

Juan y Carmen son un humilde matrimonio madrileño. Ella se ocupa de las labores domésticas y él trabaja como electricista en unos estudios de cine. Sus sueños de bienestar se hacen realidad cuando ganan un concurso patrocinado por una marca de jabón. Se trata de la elección de "la pareja feliz": durante 24 horas la pareja seleccionada recibe toda clase de invitaciones y obsequios. Pero, precisamente el mismo día, Juan debe resolver dos serios problemas que Carmen desconoce.

Lunes 11 de Octubre a las 18:00 horas

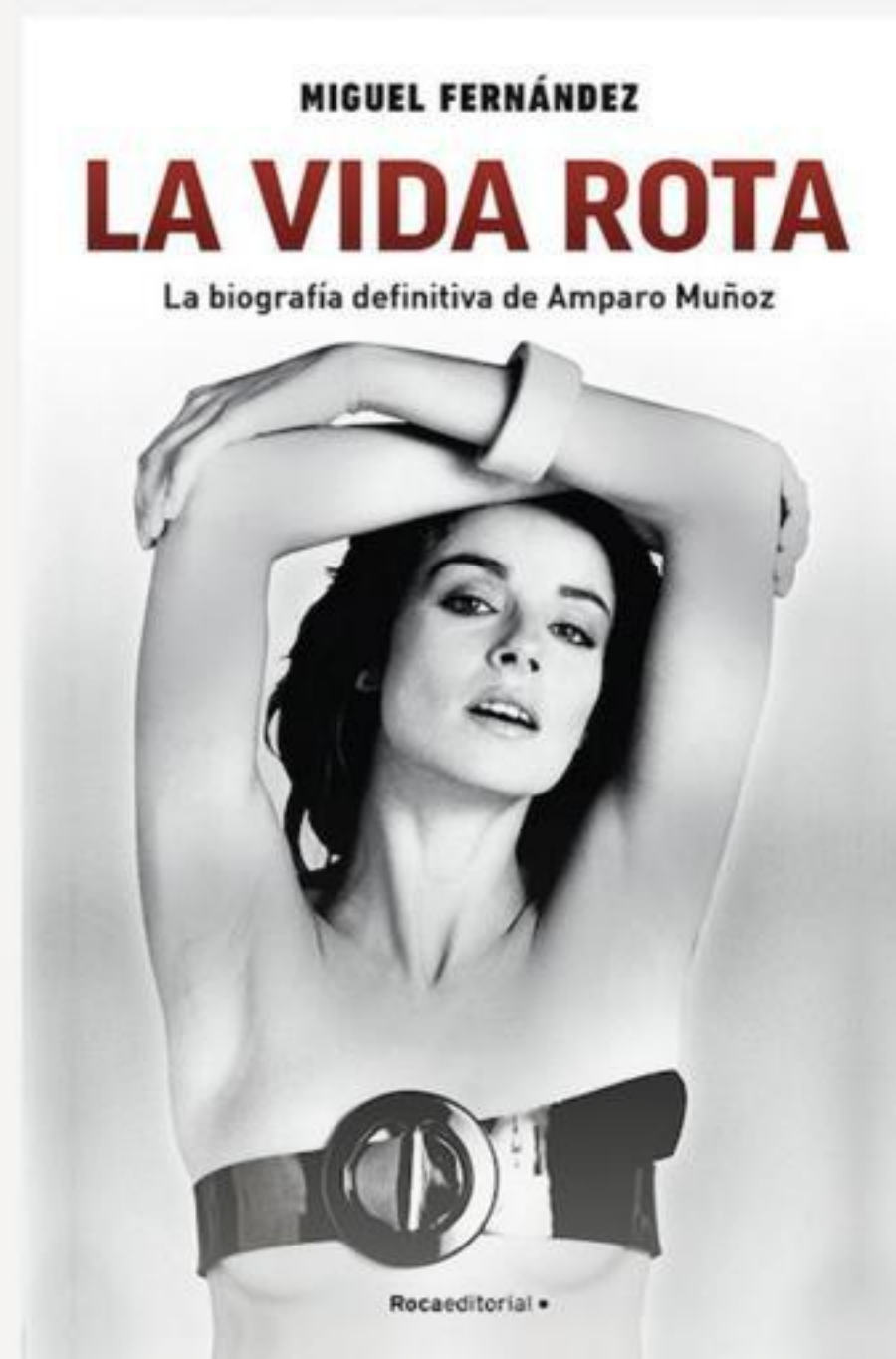
Salón de actos de la Biblioteca Pública Municipal "Doctor Ricardo Conejo Ramilo"

MIGUEL FERNÁNDEZ “LA VIDA ROTA”

“Cuando quise decir no, ya era tarde, lo he pagado caro”. **Amparo Muñoz**

En el verano de 1974 el mundo entero sucumbió ante la belleza de Amparo Muñoz, una sencilla muchacha malagueña que acababa de ser elegida Miss Universo en Manila. Apenas seis meses después, se convertiría en la primera *miss* que renunciaba al título pese al contrato leonino que pretendía ligarla a la organización durante años. Convertida en uno de los iconos de la Transición, en los ochenta, Amparo se deslizó por la peligrosa pendiente del consumo de drogas que, además de ocasionarle algún problema con la justicia, la llevó a la ruina económica y al ostracismo profesional.

Cuando, libre de adicciones, se disponía a recuperar su carrera de actriz, varias enfermedades la obligaron a recluirse en la casa familiar, de la que había salido treinta años antes para presentarse a un concurso de belleza a escondidas de sus padres. Allí murió en 2011, perseguida de cerca por *paparazzis* y luchando con todas sus fuerzas por aferrarse a una vida que, en cierto modo, le habían arrebatado mucho antes.



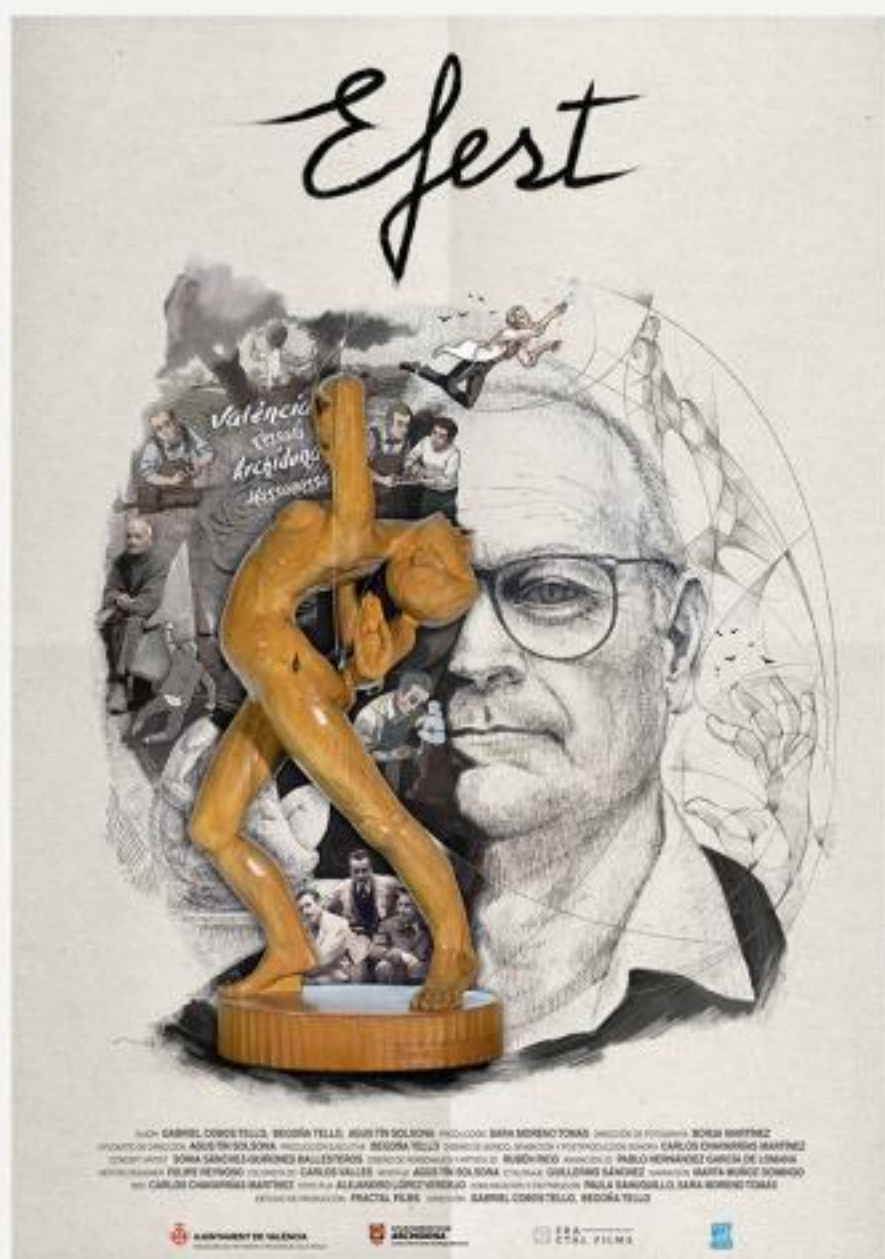
MIGUEL FERNÁNDEZ

Miguel Fernández (Granada, 1962) ha ejercido el periodismo durante más de veinte años en distintos medios de comunicación, como Diario 16, EFE o la Cadena RATO. En Canal Sur Radio presentó durante varias temporadas el programa nocturno “La noche de los sabios” y espacios culturales como “El Universal” o “El cultural”. Desde 2004 está al frente de Canal de Estreno. Ha publicado las novelas “Yestergay” (2003), que obtuvo el premio Odisea, y “Nunca le cuentas nada a nadie” (2005) y colaboró con Amparo Muñoz en “La vida es el precio. Memorias”. Además de dos libros de relatos, “Trátame bien” (2000) y “La pereza de los días” (2005), Fernández es autor de distintas publicaciones gastronómicas, como el divertimento “¡Buen provecho!” (1999), y de la biografía de Waldo de los Ríos “Desafiando al olvido”.



DOCUMENTAL “EFEST” a Josep Tello

Año: 2020 - País: España - Dirección: Gabriel Cobos y Begoña Tello - Producción: Fractal Films - Duración: 52 min.



EFEST es un documental que invita a descubrir quién fue el escultor valenciano Josep Tello Andrés. Un homenaje a la vida y obra de este artista de la forma, de este perseguidor del gozo de la creación. Original de Ruzafa, nacido en la época de la Guerra Civil, e hijo adoptivo de Archidona (Málaga), su extensa obra ha pasado sorprendentemente desapercibida en el entorno artístico valenciano y español.

Tras su fallecimiento en 2018, su nieto Gabriel —ingeniero de tecnología espacial y director del documental— se esfuerza en transformar el vacío que deja su abuelo en impulso creador. Siente la necesidad de promover el reconocimiento del que fue su maestro, involucrando a parte de su familia y a un equipo de jóvenes profesionales.

Aquellas anécdotas que Josep narraba sobre su historia son ilustradas y animadas como vehículo narrativo. El cuento transporta al espectador a los días vividos por el artista para ser testigos de cómo se fue fraguando su sensibilidad artística, su técnica y, con cada decisión tomada, su destino.

23



“Desde mis primeros modelados hechos con barro del campo, siendo solo un niño, sentía ese entusiasmo. Sentía esa efervescencia de cuando das forma a la materia volcando en ella parte de tu espíritu, parte de tu alegría y tristeza. Ese es para mí el gozo de la creación y quien lo conoce lo percibe durante toda su existencia”.

Josep Tello

Jueves 21 de Octubre 20:30 horas. Auditorio Municipal “José Luis Miranda”



“EI INCONVENIENTE”

Año: 2020

País: España

Dirección:
Bernabé Rico

Guion:
Bernabé Rico, Juan Carlos Rubio.
Obra: Juan Carlos Rubio

Reperto:
Juana Acosta, Kiti Mánver, Carlos Areces,
José Sacristán, Daniel Grao,
Eduardo Rejón

Música:
Julio Awad

Fotografía:
Rita Noriega

Producción:
La Claqueta PC, TalyCual Producciones,
Tito Clint Movies



Sinopsis:

A Sara le ofrecen comprar la casa perfecta: espaciosa, muy luminosa y extremadamente barata. Tan solo tiene un pequeño inconveniente: Lola, la octogenaria dueña actual, vivirá en ella hasta que muera. Aun así, Sara cree que es un buen negocio y decide comprar y esperar.

Viernes 22 a las 20:30 horas. Auditorio Municipal “José Luis Miranda”

*Película no recomendada a menores de 12 años

"ONWARD"

Año: 2020

País: Estados Unidos

Dirección:

Dan Scanlon

Guion:

Dan Scanlon, Jason Headley, Keith Bunin

Reparto:

Animación

Música:

Jeff Danna, Mychael Danna

Fotografía:

Animación, Sharon Calahan, Adam Habib

Producción:

Pixar Animation Studios

Walt Disney Pictures



25



Sinopsis:

Ambientado en un mundo de fantasía suburbana, dos hermanos elfos adolescentes, Ian y Barley Lightfoot, se embarcan en una aventura en la que se proponen descubrir si existe aún algo de magia en el mundo que les permita pasar un último día con su padre, que falleció cuando ellos eran aún muy pequeños como para poder recordarlo.

Sábado 23 de Octubre a las 12:00 horas. Auditorio Municipal "José Luis Miranda"

*Película autorizada para todos los públicos

MACARENA ASTORGA



Fotografía: Francis Silva

26

ARCHIDONA CINEMA se honra con premiar, en su XVIII Edición, a una archidonesa que por su buen hacer es sobradamente merecedora de tal galardón y, cómo no, del reconocimiento de su pueblo.

Macarena es Licenciada en Comunicación Audiovisual y Ciencias de la Educación. Desde 2004 ha ejercido su magisterio en Realización de Audiovisuales en el I.E.S. Guadalpín de Marbella.

En su haber importantes documentales: *"Mujeres que dicen acción"* (1998), *"Voces contra el silencio"* (2006), *"La memoria dormida"* (2009), *"Los ojos de Brahim"* (2011).

Igualmente ha realizado trabajos promocionales: *"La segunda senda de Málaga"* (2014), *"Archidona para vivirla"* (2017), *"Renglones de luz"* (2018), o videoclips como *"A veces"* (2014) y *"Podría"* (2014).

También ha destacado en el ámbito del cortometraje de ficción. Con *"Tránsito"* (2012) o *"Marta no viene a cenar"* (2017) ha obtenido sobrado reconocimiento, lo que le posibilita a acceder a la dirección de largometrajes: *"La casa del caracol"* (2020) y *"El refugio"*, de próximo estreno.

Numerosas son las distinciones y premios en la carrera de Macarena Astorga, entre otros: Premio RTVA a la mejor Creación Audiovisual Andaluza, Biznaga de Plata en el XV Festival de Cine de Málaga, Premio ASECAN, preselección a los Goya (2014), Mejor Directora Andaluza ASFAAN (2019)...

No terminaremos esta reseña profesional sin recordar la labor creativa compartida y del apoyo incondicional para Macarena de otra gran profesional del audiovisual: Sensi Nuevo.

DIRIGIDA POR MACARENA ASTORGA

“LA CASA DEL CARACOL”

Año: 2021

País: España

Dirección:

Macarena Astorga

Guion:

Sandra García Nieto.

Novela: Sandra García Nieto

Reparto:

Javier Rey, Paz Vega, Carlos Alcántara, Norma Martínez, Luna Fulgencio, Ava Salazar, Pedro Casablanc, Elvira Mínguez, Jesús Carroza, Fernando Tejero

Música:

Karin Zielinski

Fotografía:

Valentín Álvarez

Producción:

Coproducción España-Perú; Esto también pasará, Bowfinger International Pictures, Basque Films, Tondero Producciones, Hippo Entertainment Group



27



Sinopsis:

El escritor Antonio Prieto decide pasar el verano en un pueblo de la serranía malagueña, donde espera encontrar tranquilidad e inspiración para su siguiente novela. Allí conoce a Berta, una mujer por la que siente una atracción instantánea, así como a algunos personajes peculiares sobre los que empieza a escribir e investigar. Antonio comienza a descubrir que los locales guardan numerosos secretos y una perturbadora leyenda oculta. Lo que vivirá en esos días le hará ir dándose cuenta de que, a veces, la realidad supera con creces a los mitos.

Sábado 23 de Octubre a las 22:00 horas. Auditorio Municipal “José Luis Miranda”

*Película no recomendada para menores de 16 años



“NO MATARÁS”

Año: 2020

País: España

Dirección:

David Victori

Guion:

Jordi Vallejo, David Victori, Clara Viola

Reparto:

Mario Casas, Milena Smit, Elisabeth Larena, Joaquín Caserza, Víctor Solé, Fernando Valdivieso, Albert Green, Andreu Kreutzer

Música:

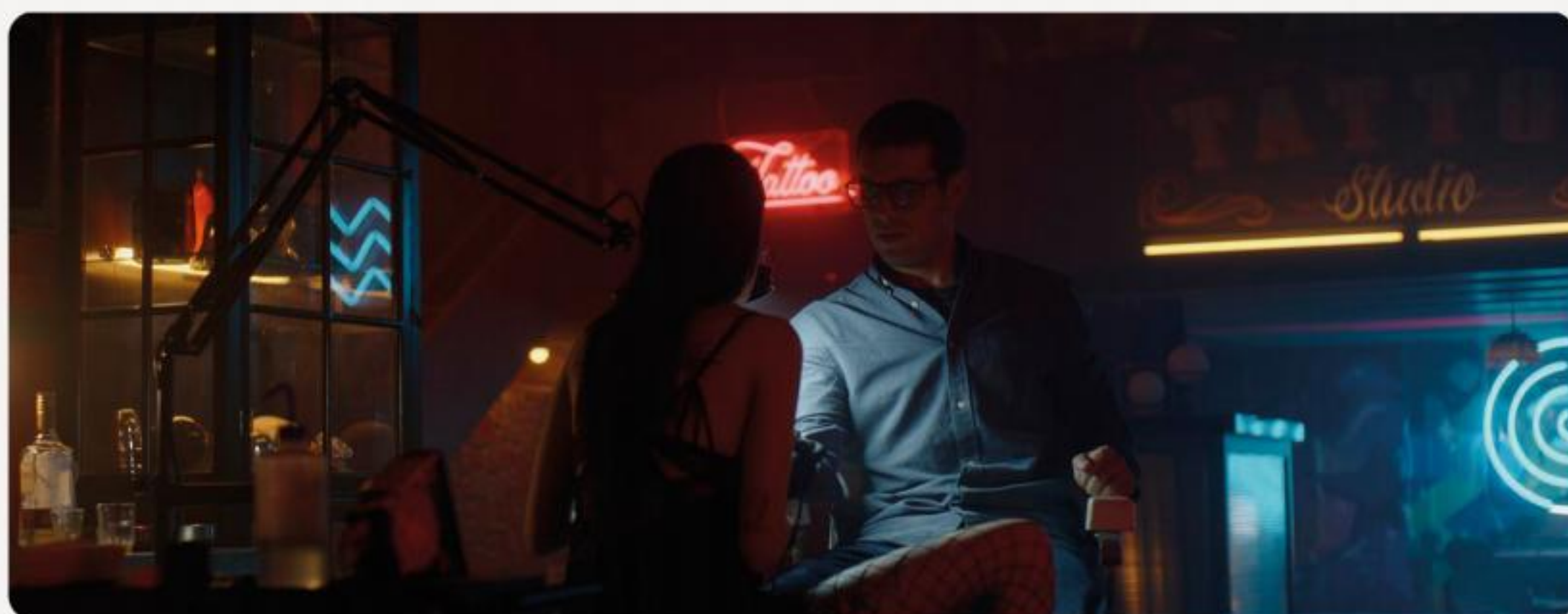
Adrian Foulkes, Federico Jusid

Fotografía:

Elías M. Félix

Producción:

Castelao Pictures, Filmax, Movistar+, TVE, TV3



Sinopsis:

Dani, un buen chico que durante los últimos años de su vida se ha dedicado exclusivamente a cuidar de su padre enfermo, decide retomar su vida tras la muerte de éste. Justo cuando ha decidido emprender un largo viaje, conoce a Mila, una chica tan inquietante y sensual como inestable, que convertirá esa noche en una auténtica pesadilla. Las consecuencias de este encuentro llevarán a Dani hasta tal extremo que se planteará cosas que jamás habría podido imaginar.

Sábado 23 a las 24:00 horas. Auditorio Municipal “José Luis Miranda”

*Película no recomendada a menores de 16 años

OCTUBRE CULTURAL



ACTUACIÓN DE LA JOVEN ORQUESTA PROVINCIAL DE MÁLAGA

La orquesta inició su andadura en 1990 bajo el nombre de “Camerata Académica”. Nace como una asociación de madres y padres que se mantiene de las cuotas de sus socios. La agrupación musical cambió de nombre en 1999 al de “Joven Orquesta Provincial de Málaga”.

Con el apoyo de la Excma. Diputación Provincial de Málaga, la Orquesta ha ido creciendo a la par que ha cumplido con el objetivo de difundir la música clásica. Ha obtenido los premios “Málaga voluntaria” (2012), “Estrella Feniké” (2011) y “Premio Málaga Joven” del Instituto Andaluz de la Juventud.

Los componentes de la orquesta son niños y jóvenes, desde 9 años, que en su mayoría cursan estudios en los conservatorios de Málaga.

La joven Orquesta ha actuado en numerosas ciudades de España y en países como Eslovaquia, Polonia, Hungría, Francia, China, Canadá, Marruecos y Rumanía.



29

CINE-CLUB ARCHIDONA: PROGRAMACIÓN



27 de Octubre



24 de Noviembre



22 de Diciembre

*Las películas se proyectarán en el Salón de Actos de la Biblioteca Pública Municipal

CRÉDITOS

ILUSTRE AYUNTAMIENTO DE ARCHIDONA

Plaza Ochavada, 1
Tlf.: 635 771 261 Fax: 952 71 41 75
cinema@archidona.es

Mercedes Montero Frías
Alcaldesa-Presidenta
Carmen Romero Jiménez
Concejala de Cultura

ORGANIZACIÓN
Consejo Asesor

DIRECTORA
Carmen Romero Jiménez

ASESORES
Antonio J. Jiménez
Macarena Astorga
Sensi Nuevo
José Ábalos
José Luis Solís
Ricardo Arjona

SECRETARIA
M^a del Carmen Jiménez

ARCHIDONA CINEMA
Autora del Cartel:
Trinidad Núñez
Sintonía:
Pablo Trujillo
Cabecera:
Alejandro Sánchez Del Olmo
Logo Archidona Cinema:
Gabriel Toro Nieto
Redes Sociales:
Facebook. Twitter. Instagram

ACTUACIÓN CLAUSURA
Banda de Música "Maestro José Galán"

REGIDOR
José Ábalos

GUIONES Y PRESENTACIÓN
Antonio J. Jiménez
María José Pacheco
Sandra Mateo
Almudena López
Isidoro Otero

LOCUCIÓN
Alejandro Sánchez del Olmo

SONIDO
Alejandro Sánchez del Olmo

DISEÑO DE REVISTA
Paco Jiménez

FOTOGRAFÍAS
Archivo Archidona Cinema

CORRECCIONES
Ricardo Arjona
Juan José Ventura

IMPRESIÓN
CEDMA

DEPÓSITO LEGAL:
MA 1083-2021

AGRADECIMIENTOS

ARCHIDONA



CULTURAL

El Ayuntamiento de Archidona y su Concejalía de Cultura agradecen expresamente su comprometido apoyo y trabajo desinteresado a:

Junta de Andalucía
Diputación Provincial de Málaga
Instituciones, Entidades y Empresas
Gremio de la Hostelería
y personas:

Trinidad Núñez - **Autora del cartel**
F. Jiménez Romero - **Diseño Revista**
Alejandro Sánchez Del Olmo - **Cabecera de Presentación**
Gabriel Toro - **Logotipo**
José Ábalos - **Regidor**
Antonio J. Jiménez y María José Pacheco - **Guionistas y Presentadores**
Sandra Mateo, Almudena López e Isidoro Otero - **Presentadores**
Alejandro Sánchez del Olmo - **Locución y Sonido**
Juan José Ventura - **Comisariado**
Componentes del Consejo Asesor
Servicios Operativos del Ilmo. Ayuntamiento de Archidona



XVII EDICIÓN ARCHIDONA CINEMA

ARCHIDONA CINEMA



ORGANIZA



PATROCINAN



Andalucía



Hotel Escuela
CONVENTO SANTO DOMINGO



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE TURISMO Y DEPORTE

ORGANISMOS COLABORADORES



CENTRO ANDALUZ
DE LAS LETRAS



Fundación
Audiovisual
de Andalucía



centro de ediciones
málaga.es diputación

PRODUCTORAS COLABORADORAS



EMPRESAS COLABORADORAS



la Samiaja®



Pistachos
NAZARIES



MEDIOS DE COMUNICACIÓN



Biblioteca Electrónica de Archinoticias

www.archinoticias.com

archinoticias@gmail.com



ARCHI
NOTICIAS

